

Un poco de humor para cambiar el mundo

Por Cristina Ruiz Fernández

Es difícil resumir cuarenta años de una publicación. 372 números en papel, miles de columnas, cientos de viñetas, reportajes, artículos y entrevistas. En esta ocasión hemos querido quedarnos con esa mirada crítica, comprometida, pero a la vez llena de humor y de ingenio. Ese humor que tantas veces nos ha valido críticas pero que también nos ha permitido abordar los temas con mayor valentía. Recuperamos hoy, para celebrar este aniversario, algunas muestras de ese humor, hecho con tanto amor. “Si algo parece claro es que el sentido del humor suele ser compañero inseparable de la inteligencia”, decíamos en nuestro nº 280, “De ello no cabe ninguna duda cuando se contemplan las ilustraciones de una generación magnífica de humoristas gráficos”. José Luis Cortés, Javier Prat, Agustín de la Torre, Javier Prat, Rogelio Núñez, “pArtido”, Nacho González... y tantos otros nombres que nos han llenado con sus rotuladores y pinceles. Pero el humor también ha llenado nuestras columnas con textos como los de Martín Valmaseda, Araceli Caballero o Eloy Sarz. A la hora de recopilar estos materiales venos, sin mucha sorpresa, que muchos de ellos siguen de plena actualidad, nos siguen haciendo reflexionar con la misma intensidad sobre los problemas sociales, los retos de nuestro mundo, la necesidad de avances en la Iglesia. Conscientes de que necesitaríamos llenar páginas y páginas, esperamos que estas columnas y viñetas sigan, sobre todo, sacándonos una sonrisa.

Fotomontaje y fotovineela realizados en los años 80 por Carlos Fernández Barberá (concebidos para ser impresos en blanco y negro)

LUEGO, DE PRONTO, LLEGA EL FIN DEL MUNDO Y TODOS, HASTA LOS CATÓLICOS, COMPRENDEN

BUENO, ESO NO ME PREOCUPA. SI ASÍ SEYEREMOS FELICES...

CADA VEZ VA MENOS GENTE A LA IGLESIA...

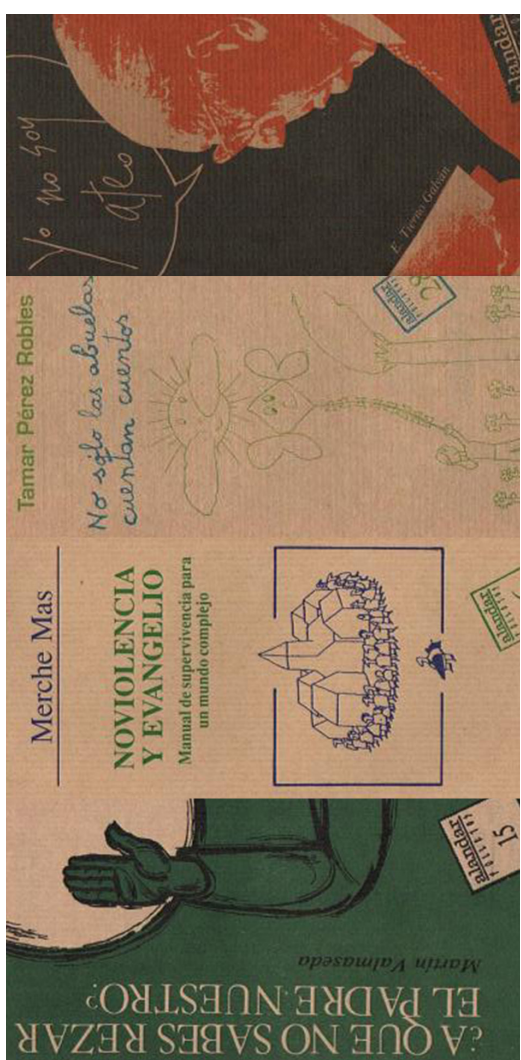
¿PERO LA IGLESIA NO ESTÁ PARA DEFENDER LA CAUSA DE DIOS?

NO, HIZO. LA IGLESIA ESTÁ, SOBRE TODO PARA ANUNCIAR QUE DIOS ES LA FELICIDAD DEL HOMBRE.

Gran amigo de la revista, José Luis Cortés nos ha ofrecido innumerables viñetas a lo largo de la historia de alandar.

No solo revistas...

En otoño de 1985, dos años después de que la revista se presentaban los Folios alandar: “Un nuevo invento, diseñado, modesto y manejable que en aquellos momentos era una ocurrencia abierta, con el horizonte claro, pero, como la propia revista, con el camino trazado”. Recordar la historia de alandar pasa necesariamente por tenerlos presentes y destacar su diversidad: desde el relato al análisis, pasando por el humor por supuesto o incluso los cuentos infantiles. De todos, tal vez los más inmortales sean los Catecismos Alandar, que luego fueron reeditados como libro por la editorial PPC.



AMOR Y HUMOR POR LA PAZ



SONETO AL NIÑO CON BUENA PUNTERÍA

Un niño, por favor, por cada tanque y diez niños por ametralladora una pancita llena a todas horas con ganas de hacer pis en cada parque

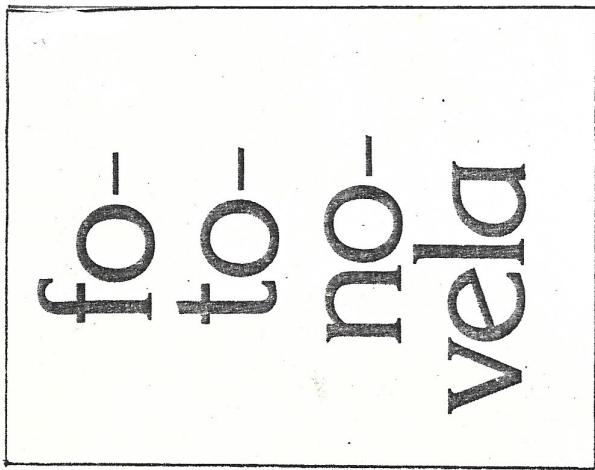
unas calles sin ruinas ni despojos y el orin oxidando los fusiles. Los soldados cambiándose a civiles los civiles pasando a ser patojos*

Limpiar pañales mejor que limpiar sangre escuchar carcajadas más que llanto aplacar el carino más que el hambre.

Esta es, Señor, la guerra que añoramos un soldado sentido en la banqueta y un tiernito meándole en su casco

Martín Valmaseda

*En Guatemala a los niños se les llama "patojos"



EL SANTO DEL DÍA

SAN SEACABÓ

Por Araceli Caballero

Benedito San Seacabó, patrón de quienes no se conforman, maestro de poner pie en pared, consuelo de los que están hartos, guía para llegar hasta más arriba de la coronilla, espejo de hastahipodiamos llegar, ten piedad de tu devota grey y escucha atento las súplicas de la cofradía del vaso rebosado. Mira compasivo a tus devotas, al borde del agotamiento por el esfuerzo por salir de casa y curarse de una vez por todas la pata quebrada, hasta los mismos nuevos oculares de que les cedan el paso y les obstaculicen el camino, de la pregunta de si son señoras o señoritas, de violencia explícita asesina, y de la disimulada y traicionera. Escucha propicio los gritos y ruegos de todas aquellas personas recluidas en la prisión de los adjetivos clasificativos, privadas de por vida, de por generaciones, de nombre e identidad y condenadas a ser negra, mora, sudaca, homosexual, inmigrante, minusválido o puta. Que su grito, potente e imparable como el del hada Melusina, rompa los diccionarios y los tímpanos y arrase las elevadas

torres de los estereotipos y clichés. Atiende el fastidio y la indignación de tus fieles hartos, saciados, ahitos, atiborrados, repletos de los anuncios que venden bondad, belleza y simpatía, mercadeo de la doble moral que arroja a las tinieblas exteriores de la sociedad humana a quienes lo único que les falta es dinero. Libranos del Mefistófeles que negocia con nuestra alma en las grandes superficies. Abre el oído a nuestra hastiada súplica: estamos hasta las nubes que coronan nuestra atmósfera, asfixiaditos y asfixiaditas de togas, hábitos y capisayos empuñados en tapar el culo del emperador. Concedéndonos que nuestra carcajada los envíe a tomar viento. No queremos cansarte, oh resolutivo protector nuestro, pero no olvides concedernos la firmeza para plantar cara a la necesidad, la solemnidad y la prepotencia, a toda forma de tontería, especialmente de la que se sube a pulpitos, tarimas y estrados, a ver si vista de lejos disimula. Y sobre todo, sobre todo, no permitas que disminuamos de tu cofradía, cayendo en cualquier forma de resignación. Amén

La Asociación Alandar hace posible la sostenibilidad de un medio de comunicación como este, independiente y libre. Para poder seguir adelante es muy importante tu apoyo y, para ello puedes hacerte socio/a. Es imprescindible sumarse asociadas para que el proyecto sea sostenible y viable. ¡Te necesitamos!

Por sólo 30 € al año puedes apoyar este proyecto Escanea el QR o entra en esta web: <https://bit.ly/asociacion-alandar> o envíanos un e-mail a revista@alandar.org

¿ESTABA USTED SUSCRITO A ALANDAR?

EN ESE CASO PÁSE, PÁSE



Las viñetas de Juan Miguel ilustraron la portada de la revista durante varios años desde 1985. Ésta publicada en el nº 30 sigue de plena actualidad, por ejemplo, en la Revuelta de Mujeres en la Iglesia